

## Österreichischer Blasmusikverband

Präsident, DDr. Manfred König  
Bundeskapellmeister, Konsulent LMD Walter Rescheneder

## Kulturabteilung der Stadt Wien, Veranstaltungsreferat

Referatsleiter, Franz Schuller

## Wiener Blasmusikverband

Landesobmann, Prok. Mag. Wolfgang Findl  
Landeskapellmeister, Prof. Mag. Hans Schadenbauer

## Akademische Bläserphilharmonie Wien

Musikalischer Leiter, Michael Alexander Richter  
Obmann, Mag. Michael Steinlechner  
Obmann-Stv., DI Horst Gruber  
Kassier, Mag. Stefan Wiltschnig  
Kassier-Stv., Sebastian Trousil  
Schriftführer, DI Mag. Martin Piskernig  
Schriftführer-Stv., DI Stephane Chancy  
Ehrenkapellmeister, Gert Vetter  
Ehrenobmann, DI Antonin Sprinzl

## Kontakt

Mag. Michael Steinlechner  
Mobil: 0676 525 53 45  
obmann@blaeserphilharmonie.at  
www.blaeserphilharmonie.at

Die Akademische Bläserphilharmonie Wien ist ein nicht auf Gewinn ausgerichteter Verein, der keine regelmäßigen finanziellen Zuwendungen erhält. Die erforderlichen Ressourcen die das Orchester vor allem zur Anschaffung von Notenmaterial und Instrumenten, für Tourneeausgaben u.v.a.m. benötigt, werden durch Erträge aus Konzerten sowie aus Spenden unserer unterstützungswilligen Freunde erbracht.

Es besteht die Möglichkeit, den Verein durch den Erwerb der außerordentlichen Mitgliedschaft durch einen jährlichen Betrag von EUR 25.- zu unterstützen. Für ausführliche Informationen an einer außerordentlichen Mitgliedschaft kontaktieren Sie bitte unseren Obmann (s. o.).

Alle Spenden, ob einmalig oder regelmäßig, mögen auf unser Bankkonto bei der Creditanstalt, BLZ 11000, Kto.-Nr. 08645450100 (IBAN: AT15 1100 0086 4545 0100, BIC: BKAUATWW) lautend auf 'Akademische Bläserphilharmonie Wien' überwiesen werden.

Wir danken der Technischen Universität Wien für die Nutzung der Infrastruktur, und den folgenden Organisationen für Ihre Unterstützung.

Bank Austria  
Creditanstalt

WIEN  
KULTUR

AWD  
Der unabhängige Finanzoptimierer



# SONATA.SUITE.SYMPHONY

Musik für Bläser aus dem 16. und 20. Jahrhundert

Dirigent M. A. Richter

Werke von  
Giovanni Gabrielli  
Dmitrij Šostakovič  
Johan de Meij

Mi, 24. Jänner 2007, 19:30 Uhr  
Großer Festsaal der Universität Wien  
1, Dr.-Karl-Lueger-Ring 1

Karten bei den MusikerInnen und unter  
Tel. 0650 9123703 bzw. karten@blaeserphilharmonie.at

www.blaeserphilharmonie.at



## Akademische Bläserphilharmonie Wien

Die Akademische Bläserphilharmonie Wien, deren Ziel ein hohes musikalisches Niveau ist, sieht ihre primäre Aufgabe darin, gehobene Original-Kompositionen der kammermusikalischen und symphonischen Bläsermusik und ausgezeichnet bearbeitete Literatur bedeutender Meister zu interpretieren und sich dabei der Tradition der Wiener Musik zu verpflichten. Das Orchester besteht aus engagierten Musikerinnen und Musikern vorwiegend aus dem akademischen Umfeld in Wien und hat seinen Stammsitz an der Technischen Universität Wien.

### Flöte

Richard Brenner  
Katharina Metzbauer  
Ines Pirker  
Ursula Schachinger  
Heidi Söllinger  
Andrea Stift

### Oboe

Shivraj Saini  
Andreas Slateff

### Fagott

Sue Turner  
Claudia Wester

### Es-Klarinette

Johann Polster

### 1. Klarinette

Barbara Danner  
Horst Gruber ◦  
Andrea Pölzl  
Thomas Zwielehner ◦

### 2. Klarinette

Marion Aschbacher  
Stefan Kalchmair  
Christoph Marchgraber  
Sabine Rabl  
Daniela Spitaler  
Sebastian Trousil

### 3. Klarinette

Johannes Gugler  
Helmut Mandl  
Elisabeth Riedl  
Peter Stein  
Barbara Stephanides

### Alt-Klarinette

Christian Kolesar

### Bass-Klarinette

Stephane Chancy +

### Sopran-Saxophon

Lukas Nussbaumer \*

### Alt-Saxophon

Marc Brehme  
Stefan Wiltschnig

### Tenor-Saxophon

Reinhold Hofbauer  
Susi Moroder

### Horn

Klaus Azesberger  
Gerhard Gruber  
Wolfgang Postl  
Alois Resch  
Isabell Schüller  
Stefan Wachter  
Stephan Wibmer

### Trompete

Erich Anderl +  
Dave Ford  
Peter Fürst  
Beatrice Gallo  
Hannes Hoffmann +  
Gregor Klemencic  
Christina Laßnig  
Manfred Liebl  
Martin Lug +  
Pierre Porgroult  
Ernestine Schütz +  
Michael Steinlechner +

### Euphonium

Magdalena Frener  
Robert Modliba  
Gerhard Opelka  
Martin Piskernig  
Ernst Tobler  
Andreas Weigl-Pollack

### Posaune

Ewald Edtbrustner +  
Christian Hatzenbichler + \*  
Katharina Schnetzinger +  
Herbert Schmidt +  
Wilfried Wessner +

### Tuba

Florentine Faltin  
Hannes Fister  
Markus Gruber  
Kaolin Kinsey  
Gloria Naumann

### Kontrabass

Paul Tavalato +

### Schlagwerk

Markus Gründler  
Florian Lackinger  
Thomas Ortmaier  
Helmut Postl  
Renate Rieder  
Markus Schmoller  
Franz Schubert

### Dirigent

Michael Alexander Richter

+ SolistInnen Gabrieli

◦ Solisten LOTHLÓRIEN

\* Solisten GOLLUM

## PROGRAMM

### Suite for Jazz Orchestra No. 2

1. March  
Tempo di Marcia
2. Lyric Waltz  
Allegretto
3. Dance I  
Presto
4. Waltz no. 2  
Allegretto poco moderato
5. Dance II  
Allegretto scherzando
6. Finale  
Allegro moderato

### Dmitrij Dmitriewič Šostakovič

(1906 - 1975)

Arr. Johan de Meij

### Canzon Duodecimi Toni (a10) Werk-Nr.: 179

### Sonata Pian E Forte (a8) Werk-Nr.: 175

(aus "Sacrae symhoniae", Venedig 1597)

### Giovanni Gabrieli

(um 1554/57 - 1612)

## PAUSE

### Symphony nr.1 "The Lord of the Rings"

### Johan de Meij

(geb. 1953)

- I. "GANDALF" – The Wizard –  
Andante Maestoso - Allegro vivace
- II. "LOTHLÓRIEN" (The Elvenwood)  
Lento - Allegretto grazioso
- III. "GOLLUM" – "Sméagol" –  
Agitato - Allegro
- IV. "JOURNEY IN THE DARK"  
a. The Mines of Moria  
Poco Pesante  
b. The Bridge of Khazad-Dûm  
Più Mosso e Agitato
- V. "HOBBITS"  
Andante maestoso - Allegretto